

**РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ сентябрь-декабрь 2023/2024 уч. год ФАКУЛЬТЕТ ННСИ декан А.Ф.Одиноква**

	время	1 КУРС х\р Панков В.Н.	Ауд.	2 КУРС х\р Ардова А.Б.	Ауд.	3 КУРС х\р Шанина Е.Ю.	Ауд.	4 КУРС х\р Панков В.Н.	
<b>понедельник</b>	9-30 – 11.00	Иностр. язык, Тумина Е.А. /вокал Русский язык, Котельникова И.А.	411 409	История русской литературы, Пенская Е.Н. /вокал	406	Философия, Айрапетьянц Г.С.	ЗУМ	Актерское мастерство сам. (педагоги кафедры)/вокал	Пов.
	11.10 – 12.40	История зарубежной литературы Азарова Е.С./вокал	409	Иностр. язык, Тумина Е.А. /вокал Иностр. язык, Шишло Э.А.	411 406	История русской литературы, Пенская Е.Н. /вокал	411	Актерское мастерство сам. (педагоги кафедры)/вокал	Пов.
	12.50 – 14.20	История, Лобов М.Н./вокал	409	Хор, вокальный ансамбль, Степне Е.М./вокал	401	Иностр. язык, Тумина Е.А. /вокал Иностр. язык, Шишло Э.А.	409 406	Актерское мастерство сам. (педагоги кафедры)/вокал	Пов.
	15.10 – 16.40	История, Лобов М.Н./вокал	411	История зарубежного театра, Иванова А.П./вокал	409	Саундрама гр. (педагоги кафедры) /вокал	401	Актерское мастерство сам. (педагоги кафедры)/вокал	Пов.
	16.45 – 18.15	Основы российской государ. Лобов М.Н. /вокал	411	История ИЗО, Курдюкова Д.Е.	409	Саундрама гр. (педагоги кафедры) /вокал	401	Актерское мастерство сам. (педагоги кафедры)/вокал	Пов.
	18.20 – 19.50	Актерское мастерство гр. (педагоги кафедры)/вокал	401	<b>С 19.15</b> Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры)/вокал	132	Актерское мастерство гр. (педагоги кафедры) /вокал	409	Актерское мастерство гр. (педагоги кафедры)/вокал	Пов.
	19.55 – 21.25	Актерское мастерство гр. (педагоги кафедры)/вокал	401	Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры)/вокал	132	Актерское мастерство гр. (педагоги кафедры) /вокал	409	Актерское мастерство гр. (педагоги кафедры)/вокал	Пов.
<b>вторник</b>	9-30 – 11.00	Сцен речь гр. Двизова Е.В./ вокал Сцен речь (гр.) Кайдалова Л.Г.	401 504	История зарубежной литературы Ястребов А.Л./вокал	409	История зарубежного театра, Иванова А.П./вокал	411	Актерское мастерство сам. (педагоги кафедры) / вокал	Пов.
	11.10 – 12.40	Хор, вокальный ансамбль, Хапсасова С./ Сцен речь инд., Двизова Е.В./ вокал	401 409	Сценическое движение Насибуллин Р.З./вокал Сцен речь инд. Кайдалова Л.Г.	504 406	История музыки Панова Ж.В.	411	Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры) / вокал	Пов.
	12.50 – 14.20	История искусства эстрады Сариева Е.А. /вокал	411	Сценическое движение Насибуллин Р.З./вокал Сцен речь инд. Кайдалова Л.Г.	504 406	Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры) /вокал	401	Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры) / вокал	Пов.
	15.10 – 16.40	Русский язык и культура речи, Захаров Э.В. Сцен речь инд. Кайдалова Л.Г.	409 406	<b>С 14.30</b> История искусства эстрады Сариева Е.А. /вокал	411	Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры) /вокал	401	Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры)/ вокал	Пов.
	16.45 – 18.15	Сцен речь инд. Кайдалова Л.Г. Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры)/вокал	406 405	<b>С 17.00</b> Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры)/вокал	132	Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры) /вокал	401	Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры)/ вокал	Пов.
	18.20 – 19.50	Сценическое движение Новиков П.Н./ Сцен речь инд. Кайдалова Л.Г. /вокал	504 406	Актерское мастерство гр. (педагоги кафедры)/ вокал	132	Актерское мастерство гр. (педагоги кафедры) /вокал	401	Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры)/вокал	Пов.
	19.55 – 21.25	Сценическое движение Елкибаев Р.З./ Сцен речь инд. Кайдалова Л.Г. /вокал	504 406	Актерское мастерство гр. (педагоги кафедры)/вокал	132	Актерское мастерство гр. (педагоги кафедры) /вокал	401	Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры)/вокал	Пов.

Среда	9-30 – 11.00	Ритмика, Лукогорская С.В. Сцен речь инд. Двизова Е.В./ вокал	401 409	Сцен речь (гр.) Кайдалова Л.Г. / Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры)/вокал	132	Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры)/вокал	406	Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры)/вокал	Пов.
	11.10 – 12.40	Ритмика, Лукогорская С.В. Сцен речь инд. Двизова Е.В./ вокал	401 409	Сцен речь(гр.) Кайдалова Л.Г. / Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры)/вокал	132	История русского театра Сизенко Е.Е./вокал	411	Современный танец, Кислова Е.В./вокал	Пов.
	12.50 – 14.20	История ИЗО Забродина Е.А./ Сцен речь инд. Двизова Е.В./ вокал	411 409	Сцен речь инд. Кайдалова Л.Г. /вокал	132	Сценическая речь гр Волкова Л.Д./ вокал	401	<u>До 13.30</u> Современный танец, Волчевская М.В./вокал	Пов.
	15.10 – 16.40	Сцен речь инд. Двизова Е.В./ Актерское мастерство инд. вокал	409 406	Актерское мастерство гр. (педагоги кафедры)/ Сцен речь инд. Кайдалова Л.Г. /	132 345	Сценическая речь гр Волкова Л.Д. /вокал	401	Грим гр. Парамонова О.М., Сорокина Т.А. /вокал	405
	16.45 – 18.15	Сцен речь инд. Двизова Е.В. Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры)/	409 406	Актерское мастерство гр. (педагоги кафедры)/ Сцен речь инд. Кайдалова Л.Г./вокал	132 345	Степ, Янковский В.В. /вокал	401	Грим инд., Парамонова О.М., Сорокина Т.А. / вокал	405
	18.20 – 19.50	Актерское мастерство гр. (педагоги кафедры) /вокал	Пов.	Актерское мастерство гр. (педагоги кафедры)/ Сцен речь инд. Кайдалова Л.Г./вокал	132 345	Актерское мастерство гр. (педагоги кафедры) /вокал	401	Грим инд, Парамонова О.М., Сорокина Т.А. /вокал	405
	19.55 – 21.25	Актерское мастерство гр. (педагоги кафедры) /вокал	Пов.	Актерское мастерство гр. (педагоги кафедры) /вокал	132	Актерское мастерство гр. (педагоги кафедры) /вокал	401	Грим инд.,Парамонова О.М., Сорокина Т.А. /вокал	405
четверг	9-30 – 11.00	Сценический танец, Волчевская М.В./ вокал Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры)/	401 406	История Омелянчук И.В./ Вокал Теория муз. сольфеджио инд. Сысоева Е.В.	411 405	<b>С 10.00</b> Сценическая речь инд. Волкова Л.Д./вокал Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры)/	4с 409	Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры) /вокал	Пов.
	11.10 – 12.40	Сценический танец, Волчевская М.В./ вокал Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры)/	401 406	История русского театра, Шевелева А.К./ Теория муз. сольфеджио инд. Сысоева Е.В./вокал	411 405	Сценическая речь инд. Волкова Л.Д./ вокал Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры)/	4с 409	Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры) /Вокал	Пов.
	12.50 – 14.20	Актерское мастерство гр. (педагоги кафедры)/вокал	Пов.	Сценический танец, Волчевская М.В Теория муз. сольфеджио гр. Сысоева Е.В. /вокал	401 405	Сценическая речь инд. Волкова Л.Д./ Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры)/	4с 409	Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры)/вокал	Пов.
	15.10 – 16.40	Саундрама гр. (педагоги кафедры)/вокал	Пов.	Сценический танец, Волчевская М.В. Теория муз. сольфеджио инд. Сысоева Е.В. /вокал	401 405	Сценическая речь инд. Волкова Л.Д./ Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры)/вокал	4с 409	Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры)/вокал	Пов.
	16.45 – 18.15	Саундрама гр. (педагоги кафедры)/вокал	Пов.	Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры) Теория муз. сольфеджио инд. Сысоева Е.В. /вокал	132 405	Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры)/вокал	401	Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры)/вокал	Пов.
	18.20 – 19.50	Актерское мастерство гр. (педагоги кафедры)/вокал	Пов.	Саундрама гр. (педагоги кафедры)/вокал	132	Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры)/вокал	401	Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры)/вокал	Пов.
	19.55 – 21.25	Актерское мастерство гр. (педагоги кафедры)/вокал	Пов.	Саундрама гр. (педагоги кафедры)/вокал	132	Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры)/вокал	401	Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры)/вокал	Пов.

пятница	9-30 – 11.00	Теория муз. сольфеджио гр. Тлеуов А.А. Сцен речь гр. Кайдалова Л.Г. /вокал	409 401	Основы компьютерных технологий, Путкова О.М. /вокал	2с	История мат. культуры, костюма и быта, Садыкова Е.Ю. Сценическая речь инд., Волкова Л.Д./ вокал	411 4с	Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры) / вокал	Пов.
	11.10 – 12.40	Теория муз. сольфеджио инд. Тлеуов А.А. Сцен речь инд. Кайдалова Л.Г. /вокал	405 406	Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры)/вокал	409	Хор, вокальный ансамбль Ауэрбах Г.Л./вокал	401	Социология, Метелкина Ю.С./ вокал	411
	12.50 – 14.20	Теория муз. сольфеджио инд. Тлеуов А.А. Сцен речь инд. Кайдалова Л.Г. /вокал	411 406	Фольклор, Горшков М.М./вокал	409	Сценическая речь инд. ,Волкова Л.Д./ Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры)/вокал	4с 405	Хор, вокальный ансамбль Ауэрбах Г.Л./ вокал	401
	15.10 – 16.40	Теория муз. сольфеджио инд. Тлеуов А.А. Сцен. речь Кайдалова Л.Г/ вокал	411 406	Сценическое движение Насибуллин Р.З./вокал Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры)/	504 409	Сценическая речь инд. Волкова Л.Д./ Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры)/вокал	4с 401	Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры)/ вокал	Пов.
	16.45 – 18.15	Теория муз. сольфеджио инд. Тлеуов А.А. Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры)/	411 409	Сценическое движение Насибуллин Р.З./ вокал Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры)	504 132	Сценическая речь инд. Волкова Л.Д./ Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры)/вокал	4с 401	Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры)/ вокал	Пов.
	18.20 – 19.50	Сценическое движение Новиков П.Н./ Теория муз. сольфеджио инд. Тлеуов А.А./вокал	504 409	Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры)/	132	Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры)/вокал	401	Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры)/ вокал	Пов.
	19.55 – 21.25	Сценическое движение Елкибаев Р.З./ Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры) /вокал	504 409	Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры)/	132	Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры)/вокал	401	Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры)/ вокал	Пов.
суббота	10.10. – 11.40	Теория муз. сольфеджио инд. Аванесова Н.А. Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры)/	406 405	Теория муз. сольфеджио гр. Тлеуов А.А. Сценический танец Волчевская М.В/ вокал	409 401	Физическая культура и спорт, Овечкин П.В./вокал	бассейн	Основы права, Авакова Ю.М.	411
	11.50 – 13.20	Теория муз. сольфеджио инд. Аванесова Н.А. Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры)/	406 405	Теория муз. сольфеджио инд. Тлеуов А.А. Сценический танец Волчевская М.В / вокал	409 401	История искусства эстрады Сариева Е.А. / вокал	411	Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры) /вокал	Пов.
	13.30 – 15.00	Сценический танец Волчевская М.В/ вокал Теория муз. сольфеджио инд. Аванесова Н.А.	401 406	Физическая культура и спорт, Овечкин П.В./ Теория муз. сольфеджио инд. Тлеуов А.А./вокал	Бассейн 409	Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры)/вокал	405	История искусства эстрады Сариева Е.А. до 15.15/ вокал	411
	15.10 – 16.40	Сценический танец Волчевская М.В / вокал Теория муз., сольфеджио инд. Аванесова Н.А.	401 406	Теория муз. сольфеджио инд. Тлеуов А.А. Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры)/в вокал	411 132	Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры)/вокал	409	Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры)/ вокал	Пов.
	16.45 – 18.15	Теория муз., сольфеджио гр. Аванесова Н.А. Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры)/вокал	406 Пов.	Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры)/вокал	132	Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры) /вокал	401	Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры) / вокал	Пов.
	18.20 – 19.50	Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры)/вокал	Пов.	Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры)/вокал	132	Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры)/вокал	401	Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры)/вокал	Пов.
	19.55 – 21.25	Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры)/вокал	Пов.	Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры)/вокал	132	Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры) /вокал	401	Актерское мастерство инд. (педагоги кафедры)/вокал	Пов.